МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ВИНОГРАДНЕНСКИЙ ЛИЦЕЙ имени ДЕДОВА Ф.И.»

ул. Октябрьская, д.56, с. Виноградное, Городовиковский р-н, РК, 359062 тел. (84731) 9-73-01; e-mail vinogradsh@rambler.ru

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Согласовано»**Руководитель ШМО | **«Согласовано»**Заместитель директора по УВР МКОУ «Виноградненский лицей им. Дедова Ф.И.»  | **«Утверждаю»** Директор МКОУ «Виноградненский лицей им Дедова Ф.И.»: |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Черкашина Г.Н. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Дакинова А.М. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Нарыжная Т.П. |
| «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2022 г. | «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2022 г. | Приказ № от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета
«литературное чтение на родном (калмыцком) языке»

для 1 класса начального общего образования
на 2022 - 2023 учебный год

 Составитель: Басанова Зоя Сангаджиевна,

учитель калмыцкого языка и литературы,

 высшая квалификационная категория

с. Виноградное, 2022 год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения:  соответствие  возрастным  возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной  грамотности  младшего  школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение  программы  по  предмету  «Литературное  чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Yйнр» (68 ч.: 34ч. предмета «Калмыцкий язык» и 34ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Калмыцкий язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 31 учебных недель, суммарно 34 часа

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

Приоритетная **цель**обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:**

формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, ); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **№** | **Тема** | **Содержание** | **Характеристики основных видов деятельности обучающихся** |
| **1** | **Сурһаль (Школа)** | Стихотворения: В. Берестова “Новый дом несу в руке”, Е. Буджалова “Залхуһин темдг” (“Признак лени”), Е. Буджалова “Сурһулин җил төгсв” (“Завершился учебный год”). Рассказ Н. Санджиева “Акад юмб?” (“Странное дело…”). | Знакомиться с учебником.Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий.Читать текст по слогам. Рассматривать иллюстрации.  |
| **2** | **Мана өрк-бүл (Наша семья)** | Стихотворения А. Балакаева «Мана бүл» («Наша семья»), В. Шуграевой “Эн герт” (“В этом доме”), А. Кукаева “Ахнран дуранав” (“Буду похожим на братьев”), В. Шуграевой “Экдән” (“Маме”), Э. Эльдышева «Тавн таасмҗ» («Пять хороших дел»), В. Нурова «Килмҗтә ах» («Заботливый брат»), В. Шуграевой «Нетерпеливый братишка». | Читать вслух плавно по слогам и целыми словами, передавать интонационно конец предложения. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения. |
| **3** | **Мини Төрскн (Моя Родина)** | Стихотворения Е. Буджалова “Бичә мартый!” (“Не забудем!”), В. Шуграевой “Мана теегт” (“В нашей степи”), “Би Элстд бәәнәв" (“Я живу в Элисте”).  | Понимать общее содержание произведения.Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Читать стихи наизусть. Участвовать в беседе, конкурсе чтецов, декламировать стихи; оценивать себя в роли чтеца. |
| **4** | **Мини эргндк орчлң (Мир вокруг меня)** | Стихотворения Ж. Дашдондога “Герин мал” (“Домашние животные”), Е. Буджалова “Мини наадһа” (“Моя игрушка”), В. Нурова “Шикр - цаһан”, (“Сахар – белый”), И. Убушаева «Цәәһәс әмтәхнь уга» («Нет ничего слаще чая»), Н. Санджиева “Бамб цецг” (“Тюльпан”), Д. Кугультинова “Бичкихн харада шовун” (“Маленькая птица ласточка”).  | Читать с установкой на смысловое восприятие текста. Участвовать в беседе по прочитанному тексту.Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.Составлять устное высказывание на заданную тему по образцу. |
|  **5** | **Җилин дөрвн цаг (Времена года)** | Стихотворения А. Балакаева “Намр” (“Осень”), Е. Буджалова “Мөсн деер” (“На льду”), Е. Нохашкиевой «Күүндвр» («Диалог»), А. Балакаева “Хавр” (“Весна”), В. Шуграевой “Зунар” (“Летом”). | Определять тему и главную мысль прочитанного текста.Работать в паре, составлять диалог по образцу.Читать выразительно наизусть стихотворение. |
| **6** | **Шагшавдын сурһмҗ (Нравственное воспитание)** | Стихотворение В. Нурова “Тавн баатр” (“Пять богатырей”).Рассказ Н. Санджиева “Сән заңта көвүн” (“Воспитанный мальчик”) | Читать вслух плавно по слогам и целыми словами, передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. |
| **7** | **Хальмг улсин заңшалмуд (Традиции калмыцкого народа)** | Стихотворения В. Шуграевой «Цаһан Сар» («Белый Месяц»),текст “Зулан тосий” | Читать словами, воспринимать на слух художественное произведение. Рассказывать сказку на основе картинного плана. Отвечать на вопросы по содержанию произведения.  |
| **8** | **Амн үгин зөөр (Устное народное творчество)** | Малые жанры калмыцкого устного народного творчества: считалки, загадки, пословицы, сказки, благопожелания. Сказки “Ухата керә” (“Умная ворона”), “Бичкн бәәшң” (“Маленькая башня”), “Һалун болн тоһрун” (“Гусь и журавль”), “Керә болн цаяха” (“Ворона и рак”), “Хатханчгта хувцн” (“Одежда из колючек”), “Бавуха эр така хойр” (“Петух и летучая мышь”), “Хойр мөрн" (“Два коня”). | Различать малые жанры фольклора. Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение. Воспринимать на слух звучащую речь.Отвечать на вопросы в устной форме. Рассказывать сказку на основе картинного плана. |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

-становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**Духовно-нравственное воспитание:**

**-**освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

-осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

**Эстетическое воспитание:**

* проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
* приобретение  эстетического  опыта  слушания,  чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
* понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.
* **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**
* соблюдение правил  здорового  и  безопасного  (для  себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудовое воспитание:**

* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологическое воспитание:**

* бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
* неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

* ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
* овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
* потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

* сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
* объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
* определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
* находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
* устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

* определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
* формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
* сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по  установлению  особенностей  объекта  изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
* прогнозировать возможное развитие  процессов,  событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

* выбирать источник получения информации;
* согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
* соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются  к**оммуникативные  у**ниверсальные учебные действия:

*общение*:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* готовить небольшие публичные выступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация*:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль*:

* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения**в первом классе** обучающийся научится:

* понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
* владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
* читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
* различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
* различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
* понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
* владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
* пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
* читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
* составлять высказывания по содержанию  произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
* сочинять небольшие  тексты  по  предложенному  началу и др. (не менее 3 предложений);
* ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
* выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
* обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**календарно - тематическое ПЛАНИРОВАНИЕ**

**по литературному чтению 1 класса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** | **Кол – во****час** |  |
| **I четверть – 8 часов с 01.09. по 28.10.2022 – 8 недель** |
| 1 | **Здравствуй,школа!** Учебник «Цаһала», В. Берестов. «Новый дом несу с собой» с..8-9, текст «Классная комната» | 1 |  |
| 2. | **Мой родной язык.** Текст «Мой родной язык», с. 13 | 1 |  |
| 3. | **Будем хорошими знакомыми**! Стих. «Я, ты, мы, вы…»; Диалог, с. 17  | 1 |  |
| 4. | **Наша семья**. Текст, с. 2; стих. А.Балакаева «Наша семья» | 1 |  |
| 5. | **Транспорт**. С. 23 «Дедушка едет на телеге…», загадка | 1 |  |
| 6. | **Наш дом.** С. 25 «В этом доме я живу…», 26 «С тремя окнами…»; с. 27, загадки | 1 |  |
| 7. | **Части тела человека.** С. 28 «Глаза, глаза, увидьте…»; с. 29, «5 богатырей» | 1 |  |
| 8. | **Одежда.** С. 30, «Дети, вещи в чистоте держите»; с. 31, «Утром дети приходят в школу» **Золотая осень**. С. 32, текст; с. 34, «Осень» | 1 |  |
| **II четверть – 8 часов с 07.11. по 30.12.2022 – 8 недель** |
| 1. | **Фрукты.** С. 38 «В саду у дедушки»; с.39, «Подарок» | 1 |  |
| 2. | **Овощи.** С.44, «Почему огурец покрыт пупырышками?» | 1 |  |
| 3. | **Встречаем Зул!** С. 49, «Зул – калмыцкий национальный праздник»; с. 48, благопожелание | 1 |  |
| 4. | **Домашние животные и птицы.** С. 51, 53, Джамбин Д. «Домашний скот»; с.59, «Домашние птицы» | 1 |  |
| 5. | **Бодрящая зима.** С. 61, «Зима наступила»; с.66, Е. Буджалов, «На льду»; с. 65, «Зимние игры»; с. 69, «Птицы наши друзья»  | 1 |  |
| 6. | **Праздник Нового года.** С. 71, «Встретим Новый год!»; Е. Нохашкиева, «Диалог»; загадки о снеге и варежках | 1 |  |
| 7. | **Проверочная работа**. Тест . | 1 |  |
| 8. | **Повторение пройденного** | 1 |  |
| **III четверть – 10 часов c 09.01. по 23-03. 2023- 10 недель 4 дня (- доп.каникулы)** |
| 1. | **Игра и игрушки**. С. 78, текст «Игрушки»; с. 81, Е.Буджалов «Моя кукла» | 1 |  |
| 2. | **Посуда.** С. 85, текст «Это стол…»; с. 96, текст «В дружной семье»;  | 1 |  |
| 3. | **Еда, продукты.** С.89, текст «Да будет пища полезной»; с. 90, В.Нуров, «Сахар белый…»; с. 92, «Бабушкин чай»; стих. И.Убушиева «Нет ничего слаще чая…» | 1 |  |
| 4. | **Родину защищаю!**С.106, текст «На страже Родины»; с. 107, стих. А.Кукаева «Буду похожим на братьев» | 1 |  |
| 5. | **Белый Месяц.** С.98, текст «Весенний праздник»; с. 105, текст «Праздник весны»; с. 105, стих. В. Шуграевой «Белый месяц» | 1 |  |
| 6. | **Пришла весна.** С. 112, текст «Весна начинается с лебедей»; стих. А. Балакаева «Весна» | 1 |  |
| 7. | **Праздник матери.** С. 114, текст «Восьмое Марта»; с. 115, стих. В.Шуграевой «Маме» | 1 |  |
| 8. | **Родная степь.**Стих. В Шуграевой «В нашей степи»; с. 117, стих. Н.Санджиева «Тюльпан»; с. 116, стих. Д.Кугультинова «Маленькая птица ласточка»; стих. «Суслик выгоревшую шубу…» | 1 |  |
| 9. | **Человека видно с детства.** С. 120, Н. Санджиев, «Странное дело!»; с.12, стих. Э. Эльдышева «Пять хороших дел»; с. 119, стих. Е.Буджалова «Признак лени» | 1 |  |
| 10 | **Проверочная работа** |  |  |
| **IVчетверть 6 часов с 3.04. по 25.05.2023г – 7 недель 4 дня** |
| 1. | **Уважаем старших, заботимся о младш**их. С.122, р-з Н.Санджиева «Воспитанный мальчик»; с. 124, стих. В.Нурова «Заботливый брат»; стих. В.Шуграевой « «Нетерпеливый братишка» | 1 |  |
| 2. | **«Когда руки работают, то и рот работает».** С. 127, текст «Был солнечный погожий день» | 1 |  |
| 3. | **Моя любимая Родина.** С. 129, текст; с. 132, текст «Элиста»; с. 133, стих. В.Шуграевой «Я живу в Элисте» | 1 |  |
| 4. | **День Победы**. С. 134, стих. Е.Буджалова «Не забудем!»; с. 136, текст «Памятник» | 1 |  |
| 5. | **Дикие животные и птицы.** С. 137, р-з Л.Толстого «Умная ворона»; с. 138, текст «Сайгак» | 1 |  |
| 6. | **Начинаются летние каникулы!**С. 147, текст «Лето»; с. 148, стих. В.Шуграевой «Летом», стих. Е.Буджалова «Завершился учебный год» | 1 |  |
| 7. | **Из сказки урок извлекают.**С. 139, “Маленькая башня” | 1 |  |
| 8. | **Повторение. Проверочная работа** | 1 |  |
|  | **Итого:**  | 34 час. |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 |  |  |

**Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса (список литературы)**

**Основная литература для обучающихся:**

* 1. 1. Учебник для 1 класса «Цагала» Н.Д.Аристаева., Л.Ф.Богаева., А.Х. Басхаева., Элиста: АУ РК «Издательский Дом «Герел», 2012 г.

.

**Дополнительная литература для обучающихся:**

1. Джинцанова Е.А. Прочитай, запомни! Калмыцкий язык в картинках: пособие по развитию речи для младшего школьного и дошкольного возраста. Э: ГУ «Издательский дом «Герел», 2008г.

2. Книга для внеклассного чтения в 1-4 классах. 3-е изд., дополненное/ Сост. М.Г. Менкенова, З.Х. Онтаева. Э: Калм. кн. изд-во, 2003г.

3. Краткий тематический калмыцко-русский словарь «Святой источник». АУ РК «РИА «Калмыкия», 2016г.

4. «Краткий тематический калмыцко-русский словарь по развитию речи». Ивана Н.М. Элиста. Издательский дом «Герел» 2008 год.

**Основная литература для учителя:**

1.Программа по развитию речи и калмыцкому языку в 1-4 классах национальных школ. Г.Б. Бакланова, Н.Х. Санджи-Горяева, Е.А. Бадма-Халгаева – Э: ЗАОр НПП «Джангар», 2009 г.

2. «Үйнр» Экспериментальное учебное пособие для 1 класса. Бакланова Г.Б., Корнусова Б.Э. АУ РК «РИА «Калмыкия», 2015г.

**Дополнительная литература для учителя:**

1.Джинцанова Е.А. Прочитай, запомни! Калмыцкий язык в картинках: пособие по развитию речи для младшего школьного и дошкольного возраста. Э: ГУ «Издательский дом «Герел», 2008г.

2.Книга для внеклассного чтения в 1-4 классах. 3-е изд., дополненное/ Сост. М.Г. Менкенова, З.Х.Онтаева. Э: Калм. кн. изд-во, 2003

3. Бадмаева Г.Э., Зулаев Ю.А., Иванова Н.М. Дидактический сборник по развитию речи для 1-4 кл. в 2-х частях- Э: ГУ «Издательский дом «Герел», 2008г.

4. «Краткий тематический калмыцко-русский словарь по развитию речи». Ивана Н.М. Элиста. Издательский дом «Герел» 2008 год.