МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ВИНОГРАДНЕНСКИЙ ЛИЦЕЙ имени ДЕДОВА Ф.И.»

ул. Октябрьская, д.56, с. Виноградное, Городовиковский р-н, РК, 359062 тел. (84731) 9-73-01; e-mail [vinogradsh@rambler.ru](mailto:vinogradsh@rambler.ru)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Согласовано»**  Руководитель ШМО | **«Согласовано»**  Заместитель директора  по УВР МКОУ «Виноградненский лицей им. Дедова Ф.И.» | **«Утверждаю»**  Директор МКОУ «Виноградненский лицей им Дедова Ф.И.»: |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Черкашина Г.Н. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Дакинова А.М. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Нарыжная Т.П. |
| «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2022 г. | «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2022 г. | Приказ №  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета  
«литературное чтение на родном (калмыцком) языке»

для 2 класса начального общего образования  
на 2022 - 2023 учебный год

Составитель: Басанова Зоя Сангаджиевна,

учитель калмыцкого языка и литературы,

высшая квалификационная категория

с. Виноградное, 2022 год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу «Литературное чтение» для 2 класса составлена на основе концептуального положения программы «Школа России», соотнесена с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта **начального** общего образования (ФГОС НОО) с учетом требований, изложенных в Примерной основной образовательной программе начального общего образования. Программа обеспечена учебником: Кирюля. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. ова(Н,Д.Аристаева, Л.Ф.Богаева.) -. –Элиста АУ «Издательский Дом «Герел»., 2012. На изучение данного предмета в учебном плане МКОУ «Виноградненский лицей имени Дедова Ф.И.» отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

**Личностные**

**Учащиеся научатся:**

-на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);

-с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

-понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;

-с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях o Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;

-самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

**Метапредметные**

**Регулятивные УУД**

**Учащиеся научатся:**

-сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;

-формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;

-читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);

-коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;

-коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;

-контролировать выполнение действий в соответствии с планом;

-оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;

-оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;

-выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;

-фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;

-анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;

-осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

-формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;

-читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);

-составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;

-выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;

-оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);

-определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;

-фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «−», «?»);

анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «−», «?»);

-фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;

-предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;

-осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

**Познавательные УУД**

**Учащиеся научатся:**

-пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;

-отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;

-понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;

-сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;

-сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;

-создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;

-понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;

-проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

-соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;

определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;

-понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

**Учащиеся получат возможность научиться:**

-определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;

-анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;

-сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;

-находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;

-самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;

-понимать смысл калмыцких народных и литературных сказок, рассказов и стихов писателей калмыцкой литературы (Санджиева, Х.Сян-Белгина, А.Эрдниева, Т.Бембеева и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;

проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

-предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;

-определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;

-создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;

-сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;

-соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

**Коммуникативные УУД**

**Учащиеся научатся:**

-вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;

-создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;

-оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

-прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;

-не конфликтовать, использовать вежливые слова;

-в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;

-употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;

-оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;

-принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;

-определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;

оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;

-находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;

-готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

-высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

-понимать цель своего высказывания;

-пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией;

-участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;

-создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

-проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;

-объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;

-отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;

-опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;

-формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;

-определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;

-определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;

-руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;

-объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;

-находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);

-готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);

-озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

**Предметные**

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Учащиеся научатся:**

-понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);

-читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;

-ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;

-просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;

-осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

-распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

-соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

-читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

-понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам;

-составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;

-употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;

-наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;

-рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; -предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;

-пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;

-осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

-задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

-делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

-осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

-находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями o прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;

-пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;

-составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

**Творческая деятельность**

**Учащиеся научатся:**

-пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;

-составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

-сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;

-творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

**Литературоведческая пропедевтика**

**Учащиеся научатся:**

-различать песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для калмыцкого народа;

-находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;

-использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

-понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;

определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;

-находить в произведении средства художественной выразительности;

-понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

1. **Содержание учебного предмета**

Согласно действующему в лицее учебному плану,  рабочая программа предусматривает следующий вариант организации процесса обучения: во 2  классе предполагается обучение в **объеме 34 часов (1 часа в неделю).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Блок** | **Тема** | **Характеристики основных видов деятельности обучающихся** |
| **1** | **Сурһаль (Школа)** | Стихотворения Х. Сян-Белгина “Төрскн келн” (“Родной язык”), А. Эрдниева “Экин заясн келн” (“Материнский язык”).  Рассказ Н. Санджиева “Мектә сурһульч” (“Хитрый ученик”). | Читать с установкой на смысловое восприятие текста. Работать с текстом художественного произведения.  Участвовать в беседе по прочитанному тексту.  Понимать смысл прочитанного произведения. |
| **2** | **Мини өрк-бүл (Моя семья)** | Стихотворения А. Бадмаева “Санл” (“Санал”), Н. Санджиева “Белг” (“Подарок”). | Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.  Строить короткое монологическое высказывание.  Составлять рассказ на основе собственных наблюдений.  Рисовать иллюстрации к тексту. |
| **3** | **Мана Төрскн**  **(Наша Родина)** | Стихотворения С. Бадмаева “Москва” (“Москва”), Н. Санджиева “Төрскн һазр” (“Родная земля”), В. Шуграевой “Төрскн” (“Родина”), Э. Тепкенкиева “Нарта Элстим үзтн” (“Полюбуйтесь моей солнечной Элистой”), Н. Санджиева “Мини балһсн” (“Мой город”), Э. Эльдышева “Көвүд альдасв?” (“Откуда ребята?”), В. Шуграевой “Мини тег” (“Моя степь”), А. Балакаева “Салдс” (“Солдат”), Э.Эльдышева “Товин сумна нүкд” (“Ямы от снарядов”). | Сравнивать стихотворения разных поэтов. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, составлять диалог. |
| **4** | **Мини эргндк орчлң (Мир вокруг меня)** | Рассказы А. Кичикова “Булг” (“Родник”), “Һооҗур” (Ручей).  Стихотворения В. Шуграевой “Унһн” (“Жеребёнок”), К. Эрендженова “Алтн делкән захднь” (“До самого края мира”), Н. Санджиева “Хоңхла” (“Колокольчик”), “Җамб цецг” (“Одуванчик, А. Джимбиева “Арвн баатр” (“Десять богатырей”). | Читать с установкой на смысловое восприятие текста.  Переходить от чтения вслух к чтению про себя.  Работать с текстом художественного произведения, определять главную мысль произведения.  Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.  Составлять вопросы по тексту. |
| **5** | **Җилин дөрвн цаг (Времена года)** | Стихотворения Н. Санджиева “Намрар” (“Осенью”), “Хаврин тег” (“Весенняя степь”), Е. Буджалова “Деер цаһан” (“Вверху бело”), Э. Тепкенкиева “Цаһан батхнс мет” (“Словно белые мухи”), К. Эрендженова “Харада” (“Ласточка”), А. Балакаева “Цаһан цасн” (“Белый снег”).  Рассказ М. Нармаева “Теегин хүврлт” (“Как меняется степь”). | Воспринимать на слух художественное произведение. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворения. |
| **6** | **Шагшавдын сурһмҗ (Нравственное воспитание)** | Стихотворения Н. Санджиева “Җаңһр” умшчкад” (“Читая “Джангар”), Э. Тепкенкиева “Хөөч болхнь лавта” (“Точно будет чабаном”).  Рассказы А. Арванова “Ухан гисн юмби?” (“Что такое ум?”), Д. Дашдоржина “Беелә” (“Варежки”), В. Осеевой “Түрүн хур ортл” “До первого дождя”, Л. Толстого “Номта көвүн” (“Грамотный юноша”), Б.Докрунова «ϴвсн» («Сено»).Сказки С. Михалкова “Юн ханлт бәәдви?” (“Не стоит благодарности”), Л. Толстого “Шорһлҗн болн Көглҗрһн” (“Муравей и Голубь”). | Работать с текстом художественного произведения, определять тему и главную мысль прочитанного произведения.  Участвовать в беседе по прочитанному тексту.  Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.  Соотносить пословицу с главной мыслью произведения. Характеризовать героя произведения, давать оценку его поступкам. |
| **7** | **Хальмг улсин заңшалмуд (Традиции калмыцкого народа)** | Стихотворение Т. Бембеева “Зулан угтый” (“Встречаем Зул”), рассказ Г. Тюмидовой “Зурмна нәр” (“День рождения Суслика”), благопожелание в праздник Белого месяца. | Читать выразительно текст.  Читать по ролям.  Прогнозировать содержание произведения по заголовку, иллюстрациям, ключевым словам.  Соотносить заглавие с содержанием.  Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.  Пересказывать текст с изменением лица рассказчика.  Участвовать в беседе. |
| **8** | **Амн үгин зөөр (Устное народное творчество)** | Малые жанры устного народного творчества: пословицы и поговорки, загадки, восхваления страны Бумба.  Сказки: “Аю болн Җирх” (“Медведь и бурундук”), “Арат болн хур” (“Лиса и тетерев”), “Харада шовун күүнлә яһад ээлтә болдв?” (“Почему ласточка с человоком дружна?”), “Арат шар өтгиг яһҗ меклв?” (“Как лиса обманула гиену?”), “Һурвн эрвәкә” (“Три бабочки”). | Различать малые жанры фольклора.  Воспринимать на слух звучащую речь.  Объяснять значения слов с помощью толкового словаря.  Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим, придумывать свои сравнения. Сравнивать сюжеты сказок разных стран. Составлять план сказки, определять последовательность событий. Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана. |

**Календарно -тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Кол-во час |  |
| **I четверть – 8 часов с 01.09. по 28.10.2022 – 8 недель** | | | |
| 1 | **Здравствуй, школа!** С. 9, текст «Первый школьный день»; с.8, стих. «После шумного лета»; с. 21, р-з Н.Санджиева «Хитрый ученик». | 1 |  |
| 2. | **Родной язык.** С. 13, текст «Сегодня наш класс…»; с. 12, стих. Х.Сян-Белгина «Впитанный с молоком матери…»; песня А.Эрдниева «Материнский язык» | 1 |  |
| 3. | **Четыре стороны света**. С.65, схема; с. 56, текст «На свете много стран…» | 1 |  |
| 4. | **Столица нашей Родины** – Москва. С.59, текст «Москва – огромный, красивый город»; с.59, стих. С.Бадмаева «Москва» | 1 |  |
| 5. | **Республика Калмыкия**. С. 52, схема; текст «Нет ничего дороже родной земли»; стих. Н.Санджиева «Родная земля»; с. 54, стих. В.Шуграевой «Родина» | 1 |  |
| 6. | **Элиста – столица Калмыкии**. С. 64, стих. Э.Тепкенкиева «Полюбуйтесь моей солнечной Элистой»; с.63, стих. Н.Санджиева «Мой город» | 1 |  |
| 7. | **Дружба разных народов**.с. 68, текст «Родина многих народов»; с. 71, стих. Э.Эльдышева «Откуда ребята?» | 1 |  |
| 8. | **Осень.** С. 75, р-з М.Нармаева «Как меняется степь»; стих. Н.Санджиева «Осенью» | 1 |  |
| **II четверть – 8 часов с 07.11. по 30.12.2022 – 8 недель** | | | |
| 1. | **Растения калмыцкой степи**.Стих. Н.Санджиева «Весенняя степь»; с. 83, «Колокольчик», «Одуванчик»; с. 82, «Прославленная в истории…» | 1 |  |
| 2. | **Вода камень точит**. С. 90, р-з «Ручей-силач»; тексты А.Кичикова «Родник», «Ручей» (из «Оюнтүлкүр») | 1 |  |
| 3. | **Сокращающий расстояния конь – сокровище**. С. 148, стих. Э.Лиджиева «Поднимая хвост…»; р-з «Как лошади спасли девочку»; с. 149, стих. В.Шуграевой «Жеребёнок»; с. 165, р-з «Спор домашних животных» | 1 |  |
| 4. | **Встретим Зул!** С. 103, текст «Зул – особенный день…»; стих. Т.Бембеева «Встречаем Зул» | 1 |  |
| 5. | **Зимние забавы.**Кирүлə, II ч, с. 35, текст «Учимся кататься»; стих. Е.Буджалова «Белым-бело»; стих. Э.Тепкенкиева «Словно белые мухи» | 1 |  |
| 6. | **Учимся быть милосердными.** С. 56, Р-з Д. Дашдоржийн «Варежки» | 1 |  |
| 7 | **Новогодние праздники**.с. 29, текст «Снежная крепость», стих. А.Балакаева «Белый снег идёт» | 1 |  |
| 8 | **Урок контроля знаний** | 1 |  |
| **III четверть – 12 часов c 09.01. по 07-04. 2023- 12 недель 5 дней** | | | |
| 1. | **Поможем друг другу**.С. 59, р-з В. Осеевой “До первого дождя” | 1 |  |
| 2. | **Поздравим друг друга с праздником Цаган Сар**.с. 64, Р-з Г.Тюмидовой «День рождения Суслика»; Благопожелание в праздник Белого Месяца | 1 |  |
| 3. | **Учимся выполнять работу с умом**.С. 66, р-з А.Арванова «Что такое ум»; с. 131, р-з Л.Толстого «Грамотный юноша» | 1 |  |
| 4. | **Честь и слава защитникам Отечества**.С. 70, текст “Мой старший брат”; с. 71, стих. К.Эрендженова “До самого края мира” | 1 |  |
| 5. | **Весна – пробуждение природы**.С. 100, текст “Весенний поход”; стих. К.Эрендженова “Ласточка” | 1 |  |
| 6. | **День 8 Марта.** С. 87, стих. А.Бадмаева «Санал», с. 88, стих. Н.Санджиева «Подарок» | 1 |  |
| 7. | **Нет лучше богатства, чем мастерство**.С. 107, стих. А.Джимбиева “10 богатырей”, с. 117, стих. Э.Тепкенкиева “Точно будет чабаном” | 1 |  |
| 8. | **Учимся быть предусмотрительными**.С. 130, р-з Б.Докрунова “Сено” | 1 |  |
| 9. | **Учимся дружить**.С. 147, Сказка “Медведь и бурундук” | 1 |  |
| 10 | **Поговорим об остром уме**.С. 153, Сказка Л.Толстого “Лиса и тетерев” | 1 |  |
| 11 | **Учимся помогать другим**.С. 156, р-з С.Михалкова “Не стоит благодарности” | 1 |  |
| 12 | **Совершаем добрые поступки**.С. 159, сказка Л.Толстого “Муравей и голубь” | 1 |  |
| **IV четверть 6 часов с 17.04. по 29.05.2023г – 6 недель 1 день** | | | |
| 1. | **Героический эпос “Джангар”.**С. 163, текст “Страна Бумба”, с. 167, стих. Н.Санджиева “Читая “Джангар” |  |  |
| 2. | **День Победы**. С. 169, текст “Парад Победы”, с. 168, стих. А.Балакаева “Солдат”, Э.Эльдышева “Ямы от снарядов” |  |  |
| 3. | **Из сказки урок извлекают**. Нем. сказка “Три бабочки” | 1 |  |
| 4. | **Сказка “Почему ласточка с человеком дружна?”**, с. 177 | 1 |  |
| 5. | **Сказка “Как лиса обманула гиену**”, с. 181. | 1 |  |
| 6. | **Урок контроля знаний**. | 1 |  |
|  | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 |  |

**Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

**(список литературы)**

**Основная литература для обучающихся:**

* 1. 1. Учебник для 2 класса «Кирюля» в 2-х ч. Н.Д. Аристаева, Л.Ф.Богаева., Элиста: АУ РК «Издательский Дом «Герел», 2012 г.

**Дополнительная литература для обучающихся:**

1. Джинцанова Е.А. Прочитай, запомни! Калмыцкий язык в картинках: пособие по развитию речи для младшего школьного и дошкольного возраста. Э: ГУ «Издательский дом «Герел», 2008г.

2. Книга для внеклассного чтения в 1-4 классах. 3-е изд., дополненное/ Сост. М.Г. Менкенова, З.Х. Онтаева. Э: Калм. кн. изд-во, 2003г.

3. Краткий тематический калмыцко-русский словарь «Святой источник». АУ РК «РИА «Калмыкия», 2016г.

4. «Краткий тематический калмыцко-русский словарь по развитию речи». Ивана Н.М. Элиста. Издательский дом «Герел» 2008 год.

**Основная литература для учителя:**

1.Программа по развитию речи и калмыцкому языку в 1-4 классах национальных школ. Г.Б. Бакланова, Н.Х. Санджи-Горяева, Е.А. Бадма-Халгаева – Э: ЗАОр НПП «Джангар», 2009 г.

.

**Дополнительная литература для учителя:**

1.Джинцанова Е.А. Прочитай, запомни! Калмыцкий язык в картинках: пособие по развитию речи для младшего школьного и дошкольного возраста. Э: ГУ «Издательский дом «Герел», 2008г.

2.Книга для внеклассного чтения в 1-4 классах. 3-е изд., дополненное/ Сост. М.Г. Менкенова, З.Х.Онтаева. Э: Калм. кн. изд-во, 2003

3. Бадмаева Г.Э., Зулаев Ю.А., Иванова Н.М. Дидактический сборник по развитию речи для 1-4 кл. в 2-х частях- Э: ГУ «Издательский дом «Герел», 2008г.

4. «Краткий тематический калмыцко-русский словарь по развитию речи». Ивана Н.М. Элиста. Издательский дом «Герел» 2008 год.