МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ВИНОГРАДНЕНСКИЙ ЛИЦЕЙ имени ДЕДОВА Ф.И.»

ул. Октябрьская, д.56, с. Виноградное, Городовиковский р-н, РК, 359062 тел. (84731) 9-73-01; e-mail vinogradsh@rambler.ru

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Согласовано»**Руководитель ШМО | **«Согласовано»**Заместитель директора по УВР МКОУ «Виноградненский лицей им. Дедова Ф.И.»  | **«Утверждаю»** Директор МКОУ «Виноградненский лицей им Дедова Ф.И.»: |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Черкашина Г.Н. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Дакинова А.М. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Нарыжная Т.П. |
| «\_\_26\_\_» \_\_08\_\_ 2022 г. | «\_26\_» \_\_08\_ 2022 г. | Приказ № от «\_27\_» \_08\_ 2022 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета
«литературное чтение на родном (калмыцком) языке»

для 3 класса начального общего образования
на 2022 - 2023 учебный год

 Составитель: Басанова Зоя Сангаджиевна,

учитель калмыцкого языка и литературы,

 высшая квалификационная категория

с. Виноградное, 2022 год

**I. Пояснительная записка**

     Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса разработана на основе Примерной программы начального общего  образования по литературному чтению, соответствующей Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС), утверждённым в 2004 г. приказом Минобразования РФ № 1089 от 05.03.2004. и авторской программы авторов Г.Б.Баклановой, Н.Х.Санджи-Горяевой, Е.А. Бадма-Халгаевой, . Программа по развитию речи и калмыцкому языку в 1-4 классах национальных школ - Элиста ЗАОр «НПП «Джангар»,. 2009 год.

     Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и последовательность  изучения разделов литературного чтения с учетом межпредметных связей, логики представления учебного материала, возрастных особенностей учащихся.

     **Цели рабочей программы:**

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
* совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
* воспитание эстетического отношения к искусству слова,
* формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
* обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

     **Задачи реализации программы:**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

 - формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

*-*формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;

-   обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

-   работать с различными типами текстов;

-   создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

**II. Планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета, курса**

**Личностные результаты**

* 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многофункционального российского общества;
* 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
* 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
* 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
* 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
* 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
* 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты предмета Литературное чтение» в 3 классе**

* 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
* 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
* 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
* 6) активное использование речевых средств  для решения коммуникативных и познавательных задач;
* 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
* 8)  овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
* 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
* 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
* 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты предмета Литературное чтение» в 3 классе**

* 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
* 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
* 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
* 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
* 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
* 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

**Предметными  результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:**

* *делить* текст на части, *озаглавливать* части;
* *выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
* подробно и выборочно *пересказывать* текст;
* *составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
* *размышлять* о характере и поступках героя;
* *относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; *различать* народную и литературную ( авторскую) сказку;
* *находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
* *относить* сказочных героев к одной из групп ( положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
* *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

**Требования к результатам освоения учебного курса русский язык учащимися**

***В результате работы по разделу «Виды речевой и читательской деятельности» дети научатся:***

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения. Понимать цель обучения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументаций, иной информации);
* осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
* оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
* вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях обобщения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
* работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначностью), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
* читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
* читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
* ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
* использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить простые средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определять отношение автора к герою, событию;
* использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексе напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
* коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
* ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
* составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
* самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.
* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
* определять позиции героев и автора художественного текста;
* создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

***В результате изучения литературного чтения ученик должен***

**знать/понимать:**

* наизусть не менее 15 стихотворений;
* названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
* элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация).

**уметь:**

* повышать и понижать голос в соответствии со знаками препинания и характером содержания;
* соблюдать паузы  и выбирать темп чтения в зависимости от смысла читаемого;
* определять тему и главную мысль произведения;
* воспроизводить содержание текста по вопросам или картинному плану, данному в учебнике;
* подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом;
* отвечать на вопросы по содержанию текста, находить в нем предложения, подтверждающие устное высказывание;
* раскрывать содержание иллюстраций к произведению; соотносить их с отрывками рассказа, находить в тексте слова соответствующие им;
* делить текст на части, озаглавливать их, выявлять основную мысль прочитанного;
* сопоставлять слова близкие по значению; понимать значение слов и выражений в контексте: различать простейшие случаи многозначности слов, отыскивать в тексте слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы;
* ориентироваться в учебной книге: знакомство с содержанием; нахождение в нем названия нужного произведения; умение пользоваться заданиями и вопросами, помещёнными в учебных книгах;
* читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
* различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
* приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки).
* овладеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения незнакомого текста не ниже 70 – 75  слов в минуту.

**использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* самостоятельного чтения книг;
* высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
* самостоятельного выбора и определения содержания книги по её элементам;
* работы с различными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).

**Содержание**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Блок** | **Тема** | **Характеристики основных видов деятельности обучающихся** |
| **1** | **Сурһаль (Школа)** | Стихотворения А. Тачиева “Хальмг келн” (“Калмыцкий язык”), Э. Тепкенкиева “Эвин кичәл” (“Урок мира”), Д. Кугультинова “Дигәрн шкафд зогссн” (Книгоград).Рассказы “Эвин көглҗрһд” (“Голуби мира”), “Нертә номт” (“Известный ученый”). | Читать с установкой на смысловое восприятие текста.Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять тему и главную мысль прочитанного произведения.Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.Отвечать на вопросы в устной и письменной форме.Читать выразительно наизусть стихотворение. |
| **2** | **Мини өрк-бүл (Моя семья)** | Стихотворения В. Шуграевой «Ахм цергәс ирв» («Брат вернулся из армии»), «Эцкм күрз авна…» («Отец берет лопату…»).Рассказы Б. Докрунова «Ааван һундасн ач» («Внук, обидевший дедушку»), А. Бадмаева «Хур дуслҗала…» («В дождь…») | Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет; проявлять внимание друг к другу. Читать произведение с выражением. |
| **3** | **Мини Төрскн (Моя Родина)** | Стихоторения Л. Инджиева “Кремль” (“Кремль”), Н. Санджиева “Төрскн һазрм” (“Родная земля”), Э. Лиджиева “Элвг теегм эңдән көкрнә” (“Степь калмыцкая зеленеет”), К. Эрендженова “Өдр ирвәс Элстм” (“С каждым днём Элиста”), А. Балакаева “Мини өмн налаһад...” (“Раскинулась передо мной...”), Э. Эльдышева “Хар һазр” (“Чёрные земли”), Д. Кугультинова “Бумб” (“Памятник”), А. Балакаева “Диилвр” (“Победа”), Э. Тепкенкиева “Боднцг” (“Картофель”).Отрывок из романа А. Балакаева “13 өдр, 13 җил” (“13 лет, 13 дней”).Рассказы Н. Санджиева “Мана Төрскн” (“Наша Родина”), “Талтахн – тавн зун өрк” (“Талтахинцы – пятьсот семей”), В. Колесниченко “Маныч-Гудило нур юңгад шуугдви?” (“Почему шумит озеро Маныч-Гудило?”), А. Кичикова “Манц һол” (“Река Маныч”), Б. Бадмаева “Хар һазрахн” (“Черноземельцы”), А. Кичикова “Хар һазр” (“Чёрные земли”).Хальмг Таңһчин частр (“Гимн Республики Калмыкия”).Хальмг Таңһчин туг (Флаг Республики Калмыкия).Хальмг Таңһчин сүлд (Герб Республики Калмыкия). | Читать с установкой на смысловое восприятие текста.Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.Подтверждать свой ответ примерами из текста.Составлять вопросы по тексту.Самостоятельно определять тему и главную мысль произведения.Определять последовательность событий.Составлять план текста. |
| **4** | **Мини эргндк орчлң (Мир вокруг меня)** | Рассказ А. Балакаева “Хөөнә хошт” (“На животноводческой стоянке”). Стихотворения В. Шуграевой “Кен яһҗ унтдв?” (“Кто как спит?”), С. Байдыева “Эн юн балһсмби?” (“Что это за город?”),В. Шуграевой “Даармха, беерг мис...” (“Чувствительная к холоду кошка...”), Э. Лиджиева “Тоһрун” (“Журавль”), А. Тачиева “Гиляш” (“Гиляш”). Рассказы Г. Кукареки “Гөрәснә зөрмг йовдл” (“Подвиг сайгачихи”), Э. Лиджиева “Гөрәсн” (“Сайгак”), Г. Кукареки “Зурмна туск келвр” (“Рассказ о суслике”), Ц. Дондогийин “Тоһруна би” (“Танец журавлей”), Г. Кукареки “Бамб цецг – теегин кеермҗ” (“Тюльпаны – украшение степи”).Отрывок из романа К. Эрендженова “Һалан хадһл” (“Береги огонь”). | Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Размышлять над прочитанным. Рисовать словесные картины родной природы с опорой на текст произведения. |
| **5** | **Җилин дөрвн цаг (Времена года)** | Стихотворения В. Нурова “Үвл” (“Зима”), В. Шуграевой “Җилин эклцд” (“Началу года”), А. Кукаева “Унсн бийм уульхшв...” (“Хоть и падаю не плачу...”), Э.Тепкенкиева “Шонтг!” (“Хоккей!”), С. Бадмаева “Богшурһа” (“Воробей”), В. Нурова “Иньгүд” (“Друзья”), К. Эрендженова “Мана өөмдг усн...” (“Вода, в которой мы купались....”). Рассказы А. Джимбиева “Шовудт дөң болхмн” (“Поможем птицам зимой”), Н. Сладкова “Аңгудын үвләр унтлһн” (“Зимняя спячка”), А. Кукаева “Саглр Җииҗә хойр” (“Саглара и Джиджа”) . | Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.Участвовать в работе группы, читать фрагменты текста в паре. Договариваться друг с другом, выражать свою позицию. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). |
| **6** | **Шагшавдын сурһмҗ (Нравственное воспитание)** | Стихотворение В. Шуграевой “Зурмн хулһн хойр” (“Суслик и мышь”). Рассказы Л. Толстого “Сүк” (“Топор”), Г. Бембеева “Күндллһнә авъяс” (“Почитание старших”).Сказки Н. Санджиева “Хөвтә җирһл гисн юмби?” (“Что такое счастливая жизнь?”), В. Осеевой “Ямаран өдр?” (Какой день?). | Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. Воспринимать на слух художественное произведение. Определять последовательность событий в произведении. Придумывать продолжение рассказа. Соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей. Объяснять нравственный смысл рассказов, сказок. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам, выразительно читать по ролям. Составлять план рассказа, пересказывать по плану. |
| **7** | **Хальмг улсин заңшалмуд (Традиции калмыцкого народа)** | Стихотворения “Зулын дун” (“Песня о калмыцком празднике Зул”), А. Тачиева “Цаһан Сар” (“Белый Месяц”).Рассказы “Зулд белдлһн” (“Подготовка к празднику Зул”), Б. Сангаджиевой “Өрк-бүлин байр” (“Праздник семьи”).Отрывок из романа К. Эрендженова “Һалан хадһл” (“Береги огонь”). | Сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов. Пересказывать произведения подробно на основе вопросов учебника, выразительно читать отрывки из них. Инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов, романа.  |
| **8** | **Амн үгин зөөр (Устное народное творчество )** | Темәнә туск домг (Легенда о верблюде), Хар һазрин домг (Легенда о Чёрных землях), Экин туск домг (Легенда о матери). Җаңһр – хальмг улсин баатрлг дуулвр (Джангар – калмыцкий героический эпос).Сказка “Күүнә кишг (“Человеческое счастье”), “Кер һалзн хуцта Кеедә гидг өвгн” (“Старик Кеедя на гнедом баране”). Үлгүрмүд (Пословицы), йөрәлмүд (Благопожелания), Миисин шинҗ (Приметы кота), шорһлҗна шинҗ (Приметы муравья). | Различать жанры фольклора.Определять образную систему текста. Выделять главное в содержании текста. Читать по ролям.Находить в тексте портретные характеристики персонажей, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками.Отвечать на вопросы по содержанию произведения.Сравнивать героев сказок.Пересказывать текст выборочно.Придумывать возможный вариант развития сюжета сказки.Выполнять творческую работу. Принимать участие в инсценировке. |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Кол-вочас | Домашнее задание |
| 1. | **Пусть будет мир во всем мире!** С.6, стих. К.Эрендженова «Я живу по законам свободы»; текст \*\*\*; с. 7, стих. Э.Тепкенкиева «Урок мира» | 1 | стр. 7, читать выразительно стих«Урок мира» |
| 2. | **Знай имя известного ученого!** С.23, стих. Э.Тепкенкиева «Изучая старокалмыцкий язык»; текст «Известный учёный»; с. 29, стих. А.Тачиева «Калмыцкий язык» | 1 | стр. 29, «Калмыцкий язык»читать выразительно |
| 3. | **Книга - источник знаний.** С. 51, стих. Д.Кугультинова «Книгоград»; стих. Е.Буджалова \*\*\* («Дети не любят Донду») | 1 | стр. 51,читать |
| 4. | **Моя Родина.** С. 74, стих. Л.Инджиева «Кремль»; с. 75, р-з Н.Санджиева «Моя Отчизна», с. 77, стих. Н.Санджиева «Родная земля»; с. 76, текст «Талтахинцы – 500 семей» | 1 | стр. 77, стих «Родная земля» |
| 5. | **Государственные символы Республики Калмыкия.** С. 78, гимн Республики Калмыкия (сл. В.Шуграевой); с. 81, текст «Флаг Республики Калмыкия», с. 83, текст «Герб РК» | 1 | стр. 78, гимн РК наизусть 1четверостишие |
| 6. | **Столица, покорившая сердце**. С. 85, стих. Э.Лиджиева «Степь калмыцкая зеленеет»; с. 86, текст «Столица Калмыкии»; с. 87, стих. К.Эрендженова «С каждым годом Элиста» | 1 | стр.86, текст читать |
| 7. | **Нет дороже родной земли**. С. 133, р-з В.Колесниченко «Почему шумит озеро Маныч-Гудило?»; с. 135, стих. А.Джимбиева «Неспокойная волна»; с. 136, стих. А.Балакаева «Раскинулась передо мной…»; текст А.Кичикова «На юге республики…» | 1 | стр. 133, рассказ читать, ответить на вопросы |
| 8. | **Знай свой календарь**. С. 151, Легенда о верблюде;  | 1 | стр. 151,читать легенду, ответить на вопросы |
| **II четверть-8 часов с 07.11. по 30.12.2022 – 8 недель** |
| 1. | **Сохраним и сбережем Черные земли**. С. 175, стих. Б.Бадмаева «Черноземельцы»; с. 176, Легенда о Чёрных землях; с. 175, текст А.Кичикова \*\*\* («Между Каспийским морем и Манычем »); с. 174, стих. Э Эльдышева«Чёрные земли богатые» | 1 |  |
| 2. | **Зул - национальный праздник продления жизни**. С. 161, текст «Подготовка к празднику Зул»; с. 162, Песня о калмыцком празднике Зул (сл. И муз. А.Небляева); с. 163, Б.Сангаджиева «Праздник семьи» | 1 |  |
| 3. | **Зима – радостное время**. С. 159, текст «Зима»; с. 158, стих. А.Кукаева «Хоть и падаю, не плачу»; «Девяля», ч.2, с. 34, стих Э.Тепкенкиева «Хоккей!» | 1 |  |
| 4. | **Птицы – наши друзья**. С. 182, р-з А.Джимбиева «Поможем птицам зимой»; с. 184, стих. С.Бадмаева «Воробей»; с. 183, стих. В.Нурова «Друзья» | 1 |  |
| 5. | **Звери зимой**. С. 191, р-з Н.Сладкова «Зимняя спячка»; с. 193, стих. В.Шуграевой «Кто как спит», «Чувствительная к холоду кошка» | 1 |  |
| 6. | **Незабываемые страдания**. С. 195, текст «Скорбное время»; с. 197, стих. Э Тепкенкиева «Картофель»; «Где вы, мои предки?» (отр. из р-на А.Балакаева «13 лет, 13 дней» | 1 |  |
| 7. | **Праздник Нового года.** С. 199, стих. В.Нурова «Зима»; с. 203, стих. В.Шуграевой «Началу года» | 1 |  |
| 8. | **Проверочная работа Тест № 1** |  |  |
| **III четверть-12 часов c 09.01. по 07-04. 2023- 12 недель 5 дней** |
| 1. | **Играем на льду**. «Девяля», ч. 2, с. 32, стих. Е.Буджалова «Коньками на гладком льду»; текст «Игра альчиками на льду»; с. 35, стих. К.Эрендженова «Летом, где мы купались»; загадка  | 1 |  |
| 2. | **Сайгак – богатство степи.** «Девәлә», ч. 1, с. 115, р-з Г.Кукареки «Подвиг сайгачихи»; с. 112, текст «Сайгаки»; с. 113, стих. Э.Лиджиева «Как пожелтевшая трава» | 1 |  |
| 3. | **Приветствие во время Белого месяца**. «Девәлә», ч.2, с. 41, \*\*\* (отр. из р-на «Береги огонь»); с. 45, текст \*\*\* («Каждый борцг имеет своё значение…»), 2-ая ч. текста; | 1 |  |
| 4. | **Узнай о суслике.** «Девәлә», ч.1, с. 105, «Рассказ о суслике» Г.Кукареки; с. 107, стих. В.Шуграевой «Суслик и мышь»; с. 108, стих. В.Нурова «Летним знойным днём» | 1 |  |
| 5. | **Я буду солдатом**. С. 82, стих. К.Эрендженова «Вечно охраняющим покой»; текст \*\*\* («Малыши катались на санках»); с. 84, стих. В.Шуграевой «Брат вернулся из армии»; стих. А.Кукаева «Пограничник» | 1 |  |
| 6. | **Благословите маму.** С. 85, стих. Стих. Э.Лиджиева «Дороже всего на свете», Легенда о матери; с. 87, стих. Л.Инджиева «Мысли о матери» | 1 |  |
| 7. | **Уважайте старших!**С. 71, р-з Б.Докрунова «Внук, обидевший дедушку»; с. 74, р-з Г.Бембеева «Дамба – ученик 3 класса» | 1 |  |
| 8. | **Встречаем пернатых друзей**. С. 93, р-з А.Кукаева \*\*\* («Саглара и Джиджя»); с. 94, стих. В.Шуграевой «Быстро снег растаял» | 1 |  |
| 9. | **Журавль - степная птица.** С. 96, Загадка Б.Бадмаева «Платье серое, как зола»; с. 97, р-з Д.Цээвэгмид; с. 99, стих. Э.Лиджиева «Журавль» | 1 |  |
| 10 | **Береги окружающую природу!**С. 104, стих. Е.Буджалова «Тюльпан, покачиваясь на ветру»; текст «Тюльпаны – украшение степи»; с. 106, стих. А.Тачиева «Гиляш»; с. 108, стих. Б.Сангаджиевой «Давно мне мама…» | 1 |  |
| 11. | **Сказка «Старик Кеедя на гнедом барашке»,** с. 185; с. 187, стих. В.Нурова «Старик Кеедя»; загадка.. | 1 |  |
| 12. | **Проверка знаний**. Тест № 2 |  |  |
| **IV четверть-6 часов с 17.04. по 29.05.2023г – 6 недель 1 день** |
| 1. | **Помогайте дома.**С. 123, стих. Д.Кугультинова «Не жалей сил…»; р-з А.Бадмаева «Находчивая девочка»; с. 121, стих. В.Шуграевой «Отец, взяв лопату…»; с. 141, стих. В.Нурова «Портниха» | 1 |  |
| 2. | **Героический эпос «Джангар».** С. 155, стих. А. Кукаева «Каждая глава «Джангара»; текст А.Тачиева «Калмыки обладают огромной сокровищницей…»; с. 155, «Восхваление богатырского коня» | 1 |  |
| 3. | **Пусть будет мир на земле!**С. 170, стих. К.Эрендженова «Давайте вместе повторим…»; с. 171, стих Д.Кугультинова «Памятник», с. 172, стих. А.Балакаева «Победа» | 1 |  |
| 4. | **Исследуем окружающий мир.** «Девәлә», ч. 1, с. 144, р-з А.Балакаева «На животноводческой стоянке»; с. 146, стих. С.Байдыева «Что это за город?»; загадка про небо и землю | 1 |  |
| 5. | **Сказки воспитывают нас**.«Девәлә», ч. 2, с. 174, сказка «Человеческое счастье»; с. 177, сказка «Топор» | 1 |  |
| 6. | **Проверка знаний**.Тест №3 | 1 |  |
|  | **Итого:**  | 34 |  |

**Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса (список литературы)**

**Основная литература для обучающихся:**

* 1. 1. Учебник для 3 класса «Девәлә» в 2-х ч. Н.Д. Аристаева, Н.Г. Конкаева, М.Г.Мадеева., Элиста: АУ РК «Издательский Дом «Герел», 2013 г.

**Дополнительная литература для обучающихся:**

1. Джинцанова Е.А. Прочитай, запомни! Калмыцкий язык в картинках: пособие по развитию речи для младшего школьного и дошкольного возраста. Э: ГУ «Издательский дом «Герел», 2008г.

2. Книга для внеклассного чтения в 1-4 классах. 3-е изд., дополненное/ Сост. М.Г. Менкенова, З.Х. Онтаева. Э: Калм. кн. изд-во, 2003г.

3. Краткий тематический калмыцко-русский словарь «Святой источник». АУ РК «РИА «Калмыкия», 2016г.

4. «Краткий тематический калмыцко-русский словарь по развитию речи». Ивана Н.М. Элиста. Издательский дом «Герел» 2008 год.

**Основная литература для учителя:**

1.Программа по развитию речи и калмыцкому языку в 1-4 классах национальных школ. Г.Б. Бакланова, Н.Х. Санджи-Горяева, Е.А. Бадма-Халгаева – Э: ЗАОр НПП «Джангар», 2009 г.

.

**Дополнительная литература для учителя:**

1.Джинцанова Е.А. Прочитай, запомни! Калмыцкий язык в картинках: пособие по развитию речи для младшего школьного и дошкольного возраста. Э: ГУ «Издательский дом «Герел», 2008г.

2.Книга для внеклассного чтения в 1-4 классах. 3-е изд., дополненное/ Сост. М.Г. Менкенова, З.Х.Онтаева. Э: Калм. кн. изд-во, 2003

3. Бадмаева Г.Э., Зулаев Ю.А., Иванова Н.М. Дидактический сборник по развитию речи для 1-4 кл. в 2-х частях- Э: ГУ «Издательский дом «Герел», 2008г.

4. «Краткий тематический калмыцко-русский словарь по развитию речи». Ивана Н.М. Элиста. Издательский дом «Герел» 2008 год.