

455

64%

Литература и материалы по литературе для 9 класса

2022 - 2023 учебный год

Бережнов Данил.

Задача 1

В предисловии к тексту говорится о том, что шурею пастур просит шурею стереть стазу, а после хочет его подиспордить. Шурею не понимает его, и они ругаются. Для решения спора они берут ещё двух шурей, которые тоже ничего не понимают. Главное внимание читателя Владимир Древинский сосредотачивает на теме о том, что чью-то надо научить слушать и слышать окружающих. Рассуждая эту тему, автор поднимает следующие проблемы. Первая проблема заключается в том, что иногда даже шуреи люди, которые не являются шурейми, ведут себя так, как будто они шуреи. Вторая проблема заключается в том, что кто-то-то не может не понять понимания друг друга. Автор ставит проблему взаимоотношения очень важной. Уроки образования шурей, писатель утверждает основную мысль - человек должен научиться не только говорить, но и слушать, и понимать, что ему хотят сказать. Он даёт людям, чтобы слышать других. По моему мнению, само название произведения отражает тему и идею спора.

Появление в тексте видения от автора. Автор объективно говорит о случившемся, давая свою оценку событиям и героям.

Новое действие происходит в Индии, на пастуре.

Главным героем спора "Четвёртая шурея" является: пастур, спорит тамари, ведник Брамми. Каждый из шурей говорит о своём и никто друг друга так и не понял.

Эта сказка очень интересная и поучительная. Читатель обязательно

может задуматься и сделать вывод: научиться слушать так - услышат и ты

"Всем чужим чужием дружить, стазу, нас дружат и один друг и что, стало быть, нам надо бы больше слушать, неслыш говорить."